

Аннотация к рабочей программе

по музыке для детей 3 – 7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Жирновского детского сада «Ивушка» общеразвивающего вида художественно эстетического приоритетного направления развития воспитанников в рамках общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.П.Бабаева, А.Г. Гогобидзе, О.В. Солнцева и др.

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности детей от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой; «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой; «Тутти» А.И. Бурениной и Т.Э. Тютюнниковой; на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа рассчитана 2020/2021 учебный год.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами:

- Законом РФ «Об образовании»;
- Национальной доктриной образования в РФ;
- Концепцией модернизации российского образования;
- Концепцией дошкольного воспитания;
- Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования;
- СанПиН от 22.июля 2010г.№ 91 от 20.12. 2010.№164.

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребёнка в **музыкальной деятельности**, как одного из видов продуктивной деятельности **детей** дошкольного возраста, их ознакомления с миром **музыкального** искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья **детей**.

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение воспринимать и передавать выразительные игровые и музыкальные образы в пении, музыкально – ритмических движениях;
- умение воспринимать и дать словесное описание основным средствам выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности, импровизации.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА»

ЦЕЛЬ: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;

Раздел «СЛУШАНИЕ»

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

Раздел «ПЕНИЕ»

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей.

Раздел «МУЗИЦИРОВАНИЕ»

- различать звучание музыкальных игрушек, детских инструментов: барабан, погремушка, бубен, ложки;
- воспитывать интерес к музицированию;
- развивать чувство ритма;
- развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Работа по музыкальному воспитанию реализуется в детских видах деятельности и включает в себя непосредственно образовательную деятельность; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность **детей**; взаимодействие с семьями **детей**.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Длительность, продолжительность и максимальный объем непосредственно образовательной деятельности находится в соответствии с требованиями, определенными СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима **работы** дошкольных организаций».